

Vortrag von Hanjo Kesting zum Roman „Manon Lescaut“

Auftakt zur neuen Reihe „Brennweite“ am Montag, 3. November 2014, um 19:30 Uhr

Auftakt zur neuen Vortragsreihe „Brennweite“ im Aalto-Theater: Der bekannte Publizist und Autor **Hanjo Kesting** führt am **Montag, 3. November 2014, um 19:30 Uhr** im Foyer kommentierend durch Abbé Prévosts Roman „Geschichte des Chevalier Des Grieux und der Manon Lescaut“, der die literarische Vorlage zu Puccinis gleichnamiger Oper lieferte. Rezitieren aus dem Buch wird Grillo-Schauspieler **Jan Jaroszek**. Hanjo Kesting war bis 2006 Leiter der NDR-Hauptredaktion „Kulturelles Wort“. Er ist Herausgeber der Höredition „Weltliteratur in 50 Bänden“. 1992 erhielt er den Kritikerpreis der Salzburger Festspiele, 2005 den Kurt-Morawietz-Literaturpreis. Als Autor setzte sich Kesting unter anderem mit dem Komponisten Richard Wagner sowie den Schriftstellern Heinrich und Thomas Mann und Theodor Fontane auseinander. Jan Jaroszek verstärkt in dieser Spielzeit erstmals als Gast das Ensemble des Schauspiel Essen und wirkt dort unter anderem in der Uraufführung „Die Odyssee“ mit.

Die neue Reihe „Brennweite“ widmet sich in dieser Spielzeit an drei Abenden den Aalto-Aufführungen von Oper und Ballett. Im Mittelpunkt steht jeweils ein Vortrag, der mit Rezitationen von Schauspielern, Ton- und Bildbeispielen angereichert wird. Anschließend besteht die Möglichkeit zum Gespräch in der Cafeteria des Aalto-Theaters.